

Eine Liederreise nach Italien



Unfugtheater

www.unfugtheater.de

info@unfugtheater.de

Unfugtheater
Porpaczy / Hotz
info@unfugtheater.de
Claudja Porpaczy 0172 / 884 89 65
Yvonne Hotz 0176 / 1000 65 19
www.unfugtheater.de



Unterstützt vom Senioren Beirat
der Landeshauptstadt München

TINI & OTTILIE auf Reisen...diesmal in ITALIEN



Das UNFUGTHEATER INKLUSIV, hat sich das Thema INKLUSION zur Zielsetzung gemacht. In einer Zeit, in der es in unserer Gesellschaft immer mehr Randgruppen gibt, erscheint uns dieser Schwerpunkt von großer Bedeutung! Unser neues Programm: „Eine Liederreise nach Italien“ ist durch seine musikalische Aufbereitung sehr ansprechend. Gerade für Menschen mit Einschränkungen jeglicher Art - sprachliche, soziale und geistige Einschränkungen.

Durch den partizipativen Ansatz werden unsere Zuschauer zu aktiven Teilnehmern eines kreativen Prozesses.

Am Ende unserer gemeinsamen Reise nach Italien sind die Grenzen zwischen Bühne und Publikum aufgehoben. Durch Lachen, Singen und Spielen verschwindet die Einsamkeit des Einzelnen. Eingebunden in eine Gruppe erleben unsere Zuschauer die märchenhafte Reise von Tini und Ottilie gemeinsam und erfahren dadurch akzeptiert und angenommen zu werden. Die Dauer des Stückes beträgt fünfzig Minuten.

AKTUELL | BERUFSWELT

Wir sind Freullegen



Yvonne & Claudia

„Zusammen sind wir viel kreativer“

Teamgeist: Inzwischen Claudia Popkewitz und Yvonne Hübner in einer Welt, in der viele Zoonotiegeplandern die beiden-Johannes-berichten haben sich 2001 bei einer Partyding versammelt, seit 2009 arbeiten sie zusammen: produktive Theaterstücke für Kinder (Anfang 2010), dreifach Filme und verarbeiteten Workshops. „Wir ergänzen uns perfekt“, sagt Yvonne. „Jahrtausendelebens-Motivationsarbeit, kommen mich an die

Technik, während Claudia schreibt und konzentriert. Auf der Bühne stehen wir dann zusammen.“ haben ihren gemeinsamen Produktionsstellen (Yvonne und Claudia auch als Schauspielern in Fernseh- und Theaterproduktionen. Trotzdem ist Konsums keine kein Thema. „Alle sind so unterschiedlich, dass wir nicht für die gleiche Rolle schäme kommen“, sagt Claudia. „Wir arbeiten eine große Gedächtnis zu ihrem Yvonne-Angebot

bekannt, heute ich mich für sie.“ Frauen, in deren die besten Frauenmännern zusammenarbeiten, und solche, in denen sie sich nicht selbst, sondern sich selbst: „Nach solchen Versuchen haben wir uns selbstständig in die Arbeit ständig die Thema? „Auf jeden Fall“, sagt Claudia. „Aber es ist nicht, aber Freullegen haben, die sich in einem Beruf so gut auskennt – und mit der ich mich über dies Jahr wiederfinden und berufen kann.“



Am Montag war das Unfugtheater mit der „Liederreise nach Italien“ da. Mir persönlich hat es sehr gut gefallen, dass beide Damen einen sehr guten Kontakt zu unseren Bewohnern hatten. Sie konnten unsere Bewohner als Gruppe gut ansprechen und sind auch direkt zu einzelnen Bewohnern gegangen und haben diese persönlich miteinbezogen.

Das ist auch bei den Bewohnern gut angekommen.

Außerdem haben die beiden Damen sehr gut im Duett oder alleine gesungen. Die Auswahl der Lieder war genau richtig, sodass alle Bewohner mitgesungen haben.

Mit den kleinen ‚italienischen Sprachkurs‘

konnte das Unfugtheater unsere Bewohner zu Aktivitäten animieren und auch zum Lachen. ...

wie es eine Bewohnerin meinte „Die Beiden haben toll gesungen.“

Unterstützend war, dass die Texte mit Beamer auf eine Leinwand projiziert wurden. Die Damen vom Unfugtheater haben sich auf unsere Bewohner super eingestellt und ich finde das Ihre Stärke im Bewohnerkontakt ist und vor allem in Ihre Lebendigkeit.

Silvia Michaelis

Leiterin Aktivierung und Betreuung



Liebes Unfugtheater,

Wir möchten uns ganz herzlich für den wunderbaren Nachmittag bedanken.

Es war eine schöne und stimmungsvolle Abwechslung für unsere Gäste.

Die Musik erreichte jeden, wie wir wieder merken konnten. Kombiniert mit so einem lustigen und schönen Stück, war es ein Genuss für uns Alle.

Schön, dass die beiden Damen so offen auf die Menschen zugehen und sie dadurch mitreißen können.

Vielen Dank und liebe Grüße vom ganzen Tagespflegeteam.

Frau Marion Reger
Brunnenstraße 28
D- 85598 Baldham



Claudja Porpaczy wurde in Wien geboren. Schauspiel und Gesang studierte sie sowohl in Wien, als auch in München.

Sie wirkte in Österreich und Deutschland in vielen Theater und Musicalproduktionen mit: u.a. als Atala in "Häuptling Abendwind", als Robin in "Godspell", in "Jesus Christ Superstar" und im "Hundertwasser-das Musical" von Konstantin Wecker.

Außerdem arbeitete sie auch unter der Leitung des Regisseurs George Tabori. Für den Film "Vienna" von Peter Gersina, für "Arbeitersaga" von Peter Turrini und für viele verschiedene andere TV-Serien stand sie vor der Kamera.

Seit einigen Jahren arbeitet sie im Kindertheaterbereich, die sie zum größten Teil selbst inszenierte.

Auch unter der Leitung von Peter Shub (Zirkus Roncalli) spielte sie in einem Clownstück für Kinder mit.

Zur Zeit ist sie als Schauspielerin

in vielen Produktionen des Theater auf Tour zu sehen.

Sie steht immer wieder für die Sender Sat 1, RTL, VOX und Kabel 1 vor der Kamera. Ihre Tochter Analea inspirierte

Claudja zu vielen schönen Songs,

die natürlich auch in diesem Stück nicht fehlen dürfen!



Yvonne Hotz hat durch ihre Oma, die bereits als Clown durch die Lande zog, das Varieté im Herzen mitbekommen.

An der Hamburger Stage School of Music Dance and Drama studierte sie Gesang, Tanz und Schauspiel.

Als festes Ensemblemitglied am Nordharzer Städtebundtheater stellte sie ihr Talent mit Rollen wie der Maria aus "Linie 1",

Minna aus Lessings "Minna von Barnhelm" oder der der Kurtisane aus Shakespeares

"Komödie der Irrungen" unter Beweis.

Durch die Ausbildung als Medienschaffende in Bild und Ton arbeitete sie dann als Autorin, Moderatorin und Cutterin

mit am Comedy Format TV-Today

für die Zeitschrift TV-Today als Internethighlight und ist zur Zeit als Mediengestalterin für die Institution Schule im Aufbruch tätig.

In Serien wie Die Dreisten Drei, Die Abenteuer des Prof. Capellari oder Alles außer Mord wirkte sie in vielen Rollen mit.

Zur Zeit ist sie in vielen Produktionen von Dinner Krimi zu bewundern und in ihren Solo-Programmen.

Die singende Säge und die Liebe zu Kinderstücken

hat sie von ihren Großeltern übernommen,

die damit jahrzehntelang durch Deutschland reisten.

Kontakt

info@unfugtheater.de

mobil: 0172- 884 89 65 Claudja Porpaczy

mobil: 0176- 1000 65 19 Yvonne Hotz

ARTIKEL BILD am SONNTEAG



Schreibers zusammen als Theater
Claudia Greifel bei der musikalischen
Parti, Yvonne über die Einlagen

Wir ergänzen uns einfach perfekt

**Claudia Porpaczy
und Yvonne Hotz
Schauspielerinnen**

„Wir haben uns 2000
bei einer Fortbildung an der
Mollerschule

kennen gelernt und
sofort gut verstanden.
Kommunikation war nie
ein Thema, ganz im
Gegenteil, wir sind
ein tolles Team.
haben danach auch
sofort unseren
Abschluss
zusammen
gelehrt. Wir
ergänzen uns
einfach in
unseren
Fähigkeiten
und unseren
Interessen
stärken.“
- bei Claudia-

Mittlerweile haben
die beiden das Unfug-
theater für Kinder
Queffeltheater dot
gegründet, produzie-
ren Filme und geben
Workshops. Yvonne:
„Zu zweit ist man
stärker und motivier-
ter.“ Auch privat:
Yoga, Sport und das
Interesse an geistlicher
Erleuchtung verbindet.
Claudia: „More is
and mal einen Tag
nicht sehen, lebt der
andere. Ich bin oder
her – wir sind beide
Freuschwimmer.“



Yvonne Hotz
Claudia Porpaczy
Yoga